

An abstract painting titled 'The Dark Forest' by David Laing. The central focus is a dark, gnarled tree trunk and its branches, rendered in deep black and dark brown tones. These dark forms are set against a background composed of numerous overlapping, angular, and geometric shapes in a variety of colors, including shades of purple, pink, blue, green, and yellow. The overall effect is a complex, layered composition that suggests a dense, fantastical forest scene.

PREFECTURE DU PAS-DE-CALAIS

Vu pour être annexé à l'arrêté de ce jour

Arras, le 21 NOV. 2011

Le Secrétaire Général

Jacques WITKOWSKI

PRÉFECTURE DU PAS-DE-CALAIS
Région des Collectivités Locales

11 6 SEP. 2011

ZONAGE



LEGENDE :

Limite de zone

Limite communale

Habitatation récente positionné par le bureau

d'études

Mise en place du droit de préemption pour la

réalisation et
inondations

Siège d'exploitation élevage

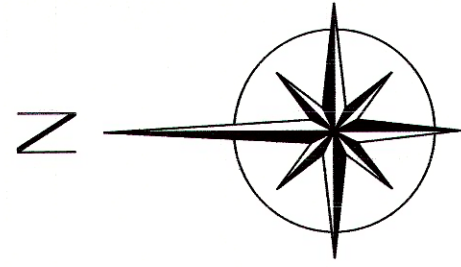
Selon l'article L.124-2 du Code de l'Urbanisme :

Secteur C : secteur où les constructions sont

autorisées.

Secteur CI : secteur où les caves et sous-sols sont interdits, les constructions devront respecter une réhausse de 0,40m par rapport au terrain naturel avant aménagement.

Secteur NC : secteur où les constructions ne sont pas admises, à l'exception de l'adaptation, du changement de destination, de la réfection ou de l'extension des constructions existantes ou des constructions et installations nécessaires à des équipements collectifs, à l'exploitation agricole ou forestière et à la mise en valeur des ressources naturelles.



Echelle : 1/5000ème